

Biografija Marije Ivanović



Rođena je 29. januara 1985. godine u Nišu. Završila je klavirski odsek Srednje muzičke škole u Nišu u klasi prof. Popović Slađane. Dve godine za redom je bila polaznik nulte grupe na Akademiji umetnosti u Novom Sadu u klasi prof. Svetlane Bogino gde je 2008. godine diplomirala sa prosekom ocena 10, kao student generacije, i upisala master studije, a na Fakultetu umetnosti u Nišu doktorske studije.

Osnovnu školu „Filip Filipović“ u Nišu završila je kao đak generacije 1998/99. i Srednju muzičku školu u Nišu kao đak generacije 2002/03. Član je Saveta Akademije umetnosti u Novom Sadu. U školskoj 2007/2008. je angažovana kao demonstrator na katedri za klavir AUNS. Dve godine je bila poslanik studentskog parlamenta AUNS. Član je osnivač udruženja „Najbolji studenti Srbije“ čijim je delovanjem pokrenuto osnivanje Fonda za talente Vlade Republike Srbije. Član je osnivač niške podružnice italijanskog kulturnog društva i nevladine organizacije „Dante Alighieri“, u kome je zadužena za muzičke aktivnosti. Član je kulturne institucije „Casa Eslava“ iz Barselone, koja će ovog meseca na Medjunarodnom simpozijumu kultura prikazati dokumentarni film o Srbiji, u kome će značajni deo biti Marijina izvodjenja. Saraduje u organizaciji muzičkih programa u Kulturnom centru Novog Sada (autor i organizator projekta „Tačka susreta“ na ovogodisnjoj „Noci muzeja“). Dobitnik je specijalnih nagrada: Kraljevskog doma Karađorđevića za izuzetan uspeh u toku srednjeg školovanja (2003), „Izuzetne nagrade za postignut maksimalan uspeh u toku studiranja - prosek 10“ (2005), „Nagrade za vrhunske rezultate u oblasti umetnosti“ za 2004/2005, 2006/2007. i 2007/2008. godinu, od strane Novosadskog univerziteta, kao i nagrade Izvršnog veća AP Vojvodine za „Najboljeg studenta Univerziteta u Novom Sadu u 2008. godini“ (Student generacije Univerziteta u Novom Sadu).

U oktobru 2005. je pozvana da održi solistički resital na međunarodnom festivalu „Samoborska glazbena jesen“ u Hrvatskoj, u aprilu iste godine u gradu Velletri, oktobra u gradu Campagnano, u Italiji a 2006. dva resitala u Štutgartu. Stalni je gost „Virtuosa“, ciklusa studenata Muzicke akademije u Zagrebu, na kome je učestvovala već sedam puta. Bila je polaznik na majstorskih kurseva profesora: Serdja Pertikarolija, Lovra Pogorelića, Noela Floresa, Svetlane Bogino, Vladimira Ogarkova, Valerija Sigaljevića i Dušana Trbojevića.

Pobednica je Međunarodnog konkursa za izvođenje savremene muzike „Premio città di Roma“, u Rimu 2006. godine i dobitnica prestižne školarine državnog Italijanskog instituta za

zaštitu prava umetnika i izvođača. 2005. je sa 100 bodova bila laureat najstarije kategorije na Republičkom takmicenju muzičkih i baletskih skola Srbije, gde je osvojila i specijalnu nagradu za izvođenje S.Prokofjeva. U septembru 2006. uspešno je debitovala sa Stevanom Spalevićem kao klavirski duo „Naissus“ u Velikoj sali Kolarčeve zadužbine.

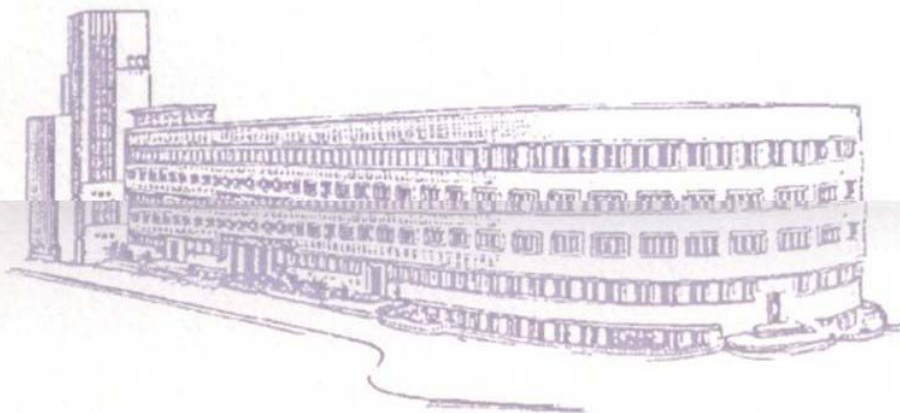
Od početka srednje škole je, kao solista i kao član klavirskog dua, učestvovala na brojnim takmičenjima, revijama, smotrama i koncertima u Srbiji (Niš, Beograd, Novi Sad, Šabac, Zrenjanin, Prokuplje, Kragujevac...), Italiji (Rim, Vasto, Velletri...), Bugarskoj (Sofija), Hrvatskoj (Zagreb, Samobor, Velika Gorica), Rumuniji (Sibiu, Sebeş-Alba), Austriji (Beč- Bösendorfer Saal, Baden) i Nemačkoj (Stuttgart).

Od skoro četrdeset nagrada, napomenimo neke prve i međunarodne nagrade:

- Takmicenje mladih pijanista Jugoslavije u Nišu, 2000. i 2002. II (i solo i kl. duo)
- Međunarodno takmičenje “Gradus ad Parnassum” Kragujevac 2001. i 2003. I (i solo i kl. duo)
- Festival mladih pijanista , Šabac, 2002. II
- Festival Bahove muzike, Beograd, 2000. I
- Takmičenje pijanista “Dr Vojislav Vučković”, Beograd, 2001. I
- Međunarodno takmičenje “Petar Konjović”, Beograd, 2001. II (kl.duo), V (solo)
- Republičko takmičenje učenika muzičkih škola, Beograd, 2001. I (solo) 2002. I (kl.duo), 2003. laureat (solo)
- Evropsko takmičenje mladih pijanista "Citta' di Vasto", Vasto, Italija, 2005. II, i specijalna nagrada za najboljeg pijanistu iz Istočne Evrope
- “Earth and Nature”, Sofija, 2003. III, Laureat
- “Citta’ di Cortemilia”, Cortemilia, Italija, 2003. II
- “Zlatko Grgošević”, Zagreb, 2004. II
- „Rome 2006.“ , Italija, III
- Međunarodno takmičenje za klavir i kompoziciju ”Karl Filtsch”, Sibiu, Rumunija, II ...

Odlično govori engleski, španski na kome pise poeziju, italijanski (medjunarodni sertifikat P.L.I.D.A; 29.09.2008. simultano je prevodila program “Cantando l’Italia” poznate italijanske glumice i pevacice Fatime Scialdone, u Sali Niskog simfonijskog orkestra, na cije ce insistiranje, kao izvodjac i prevodioc, nastaviti saradnju na koncertima u celom svetu), sluzi se portugalskim, završila je kurseve pocetnog francuskog i nemackog.

*Извршно веће АП Војводине
додељује награду најбољем студенту
Универзитета у Новом Саду
у 2008. години*



Марија Ивановић

АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ
Нови Сад

најбољи студент
Универзитета у Новом Саду
у 2008. години

Председник Извршног већа АП Војводине
др Бојан Пајтић

ДЕЦЕМБАР 2008.